

树人图情

SHU REN TU QING

浙江树人大学图书馆 主办
2010年12月 第4期 (总第14期)

本期要闻

· 热爱我们的图书馆
· 图书馆常见问题服务
· 图书馆好书推荐活动圆满结束
· 若，与书相伴
· 书之浅吟
· 国内外图书馆一瞥
· 好书推荐



倡议书

热爱我们的图书馆

亲爱的同学们：

图书馆是知识的殿堂，是文化的摇篮，是走向成功的阶梯，是放飞理想的天堂。因为有了她，大学校园变得厚重而有底蕴；因为有了她，智慧和思想得以传承和发扬。图书馆在大学校园里扮演着越来越重要的角色，可以说她已成为了大学的灵魂。

走近她，你会感受到大海的博大精深。安宁祥和的环境，让一颗颗躁动的世俗的心得以沉淀；淡淡的墨香中渗透出智慧的结晶，化作一支悦耳的曲子涤荡着思想的纤尘。在这里，五颜六色的贝壳任你拾取，五光十色的珍珠供你采拮，奇花异草是你的舞伴，金风玉露是你的新娘。

与她在一起你会瞬时生出一对翅膀，穿越时空飞到五千年前的幼发拉底，见证人类文明的发源；你有能力打开真理之门径直走上街头，与苏格拉底进行哲学思想的碰撞；偶遇莎翁，他会告诉你“存在或毁灭的确是个问题”；再与薄伽丘一道，感受中世纪文艺复兴时期人类观念的大转变和思想文化第一次飞跃……

你也可以循着众多文人墨客和迁客骚人的足迹，驻立阳关，叹冯唐易老，李广难封；聚集洞庭，哀命运多舛，潮起潮落。你此时此刻或许正同当年的李太白一样，“霜落荆门江树空，布帆无恙挂秋风”一路直上，高歌猛进，你也会因芳尘的离去而与贺铸产生深深的共

鸣.....

当然你也希望知道生命的本质，于是在她的帮助下你走进了一段基因片段，在双螺旋的结构中演绎生命的神奇。或者她携你飞向北极冰原，捕捉极光发生的瞬间，进而深入浩瀚的宇宙空间；抑或是进入计算机网络，诠释数字化技术，自编自导中国版的黑客帝国；再或是分析材料的结构应力特点，在美观与实用中寻找完美的结合点.....

图书馆提供了人类文化艺术的结晶，为广大师生打造了展翅翱翔的空间；这里充满了宝藏，等待有志之士挖掘开采。不管是快乐还是忧伤，充满斗志还是情绪低落，你都可以在这里找到心灵的港湾。把快乐和斗志交给白云，让忧伤和低落埋藏与深海，然后在美妙的铅字中展现自我，再造自我。

图书馆现代化的电子阅览室把你和世界拧在一起，干净整洁的自习室为你钻研专业知识带来了方便，井然有序规章制度保证了大家学习环境，而优质的服务更是满足了广大读者的要求。有空来坐坐，你会有惊奇的发现，你会受益匪浅。

图书馆为我们提供了诸多优质的学习条件，难道我们不应该以优异的学习，高尚的情操来回报她吗？来吧，让我们共同努力学习，让我们共同来热爱图书馆，让我们共同来享受图书馆给我们带来的巨大财富吧。😊



🌹 图书馆的开闭馆时间？

😊 平时图书馆开闭馆时间是 8:00——21:30，期末等特殊时间图书馆会提前开馆。

 图书馆哪些书刊可以借出？哪些书刊只能馆内阅览？

 : 图书馆实行的全开架服务,所有藏书读者都能自行取阅。其中,贴红标签的书籍可以外借,贴蓝标签的书籍只可以馆内阅览。

 什么是 OPAC 系统？

 : OPAC 是指联机公共查询目录,通过 OPAC 可以查询馆藏文献目录及其相关资源、读者相关信息。读者可以打开图书馆主页(<http://172.17.2.15/>)进入 OPAC 系统。

 怎样查询馆藏书刊？

 : 进入 OPAC 系统后,默认为检索书刊页面,读者只需在检索词输入框内输入与检索项相对应的检索词,回车或点击“检索”按钮即可。需要的话,可以在检索结果的基础上进行二次检索。常用的检索项有:书名(题名)、作者(责任者)、出版社、关键词、分类号。

 借书需要哪些步骤？

 : 借书一般经过以下步骤:(1)通过 OPAC 系统查询;(2)根据索书号到相应的馆藏地取书;(3)到一楼总服务台办理借书手续。三楼的过刊如需外借,在三楼服务台办理手续即可。

 我可以借多少本书？借期如何？

 学生读者借书册数为 10 册,借期为 40 天。

 办理借还书手续时,读者要做哪些事？

 : 借书前,读者应翻看所借图书,仔细检查该书有无圈点、批注、撕割等污损情况,如有,应向工作人员说明。

 怎样在网上查询个人借书信息？

 : 在图书馆公共查询系统中,点击“我的图书馆”按钮,进入相应的子页面,在其中,输入“一卡通卡号”及“密码”,即可查询到个人借书信息。

 怎样查询图书馆有哪些藏书以及借阅情况？

 : 在图书馆公共查询系统中,点击进入“书目查询”栏目;设置检索条件然后进行检索,点击图书的书名项即可了解该书的收藏情况、借阅情况等。

 为什么要收取超期占用费？

 : 为了提高书刊的利用率,满足更多读者的阅读需要,所借图书必须在规定借期内还回。

如果超期未还, 将收取 0.1 元/册.天的超期占用费, 从一定程度上督促读者按时还书。

 借书丢失怎么办？

 : 图书遗失按照书价的3-6倍赔偿, 多卷书、连续性出版物等成套图书按成套书的3-6倍赔偿。

 在网上检索到的未借出的图书为什么找不到？

 : 情况有5种: (1) 该书未在正确的库位; (2) 该书正在书库进行阅览的同学手中; (3) 该书在修补当中; (4) 您未找到该书; (5) 该书可能已经被盗。其中, 前3种为主要原因。

 如何利用随书光盘？

 : 可以进入图书馆的随书光盘系统 <http://172.17.2.18:6060/poweb/>查询。如找到所需记录, 在页面下方有“卷标名”信息的, 则点击“下载”或“运行”, 即可直接打开该光盘。如无所需光盘信息, 则点击“请求光盘”即可, 工作人员会在1-2个工作日内上传。如无书目信息, 则可再该系统的“用户留言”中留言。

 遇到需要立即解决的问题应该向谁咨询？

 : 读者在使用图书馆的过程中, 遇到不清楚馆藏地、开放时间、如何借还书等一般性问题, 可以向图书馆任一工作人员咨询; 遇到技术性问题, 可以向四楼技术部咨询。若是文献传递, 读者培训等问题可以向四楼信息咨询部咨询。

 报纸和期刊可以外借吗？

 : 现刊和报纸不外借, 过刊也外借(借阅规则与图书相同)。

 图书馆主页的网址是什么？

 <http://172.17.2.15/>

 图书馆提供上网服务吗？

 : 提供。位于图书馆四楼的电子阅览室为读者进行电子信息资源的检索与利用提供了便利条件。

 如何向图书馆捐赠图书？

 : 具体图书捐赠事宜可与图书馆办公室或者一楼服务台读者服务部联系, 图书馆一楼还设有“漂流岛”, 欢迎大家资源共享, 把自己不需要的有用的书籍留给别的同学。

“青春与知识同行”



好书推荐活动圆满结束

11月23日,由图书馆主办,校读者协会承办,易水寒诗社、瞳欣文学鉴赏社、览博书社协办的第一届“青春与知识同行”好书推荐活动在图书馆四楼会议室进行了好书推荐复赛暨颁奖仪式。图书与信息中心周卫华主任应邀出席并做了重要讲话,对同学们提出了好读书、读好书的几点期望。在比赛期间,参赛同学通过个人演讲和多媒体演示等多种形式全面展现了他们推荐的书籍,充分阐释了书籍的精神内涵。他们流畅的表达、优美的语言、深情的演说,多彩的风姿,给我们带来了无限精彩,也给评委老师们留下了深刻的印象。比赛经过激烈的评定,最后评选出一等奖一名,二等奖两名,三等奖三名,参与奖若干。活动结束后,参赛同学与老师一起拍照留念,为本次活动画上了一个圆满的句号。



活动从 10月底开始面向全校征集好书书目,并受到了同学们的普遍欢迎,分别来自各学院的百余名同学参与了活动和竞赛,所推荐的图书也

都在图书馆展示区进行了集中展示,同学们可前往阅览。通过本次活动的举办,进一步增强了同学们的读书热情,丰富了同学们的读书内容,同时为广大热爱读书的同学提供了一个学习与交流的平台,分享读书心得,展现读者风采。

图书馆作为全校的文化中心,是同学们学习和交流的主要场所。图书馆会继续欢迎和支持各学生社团借助图书馆这一平台,多举办一些丰富校园文化生活、激发同学们读书热情、提高文化素养的活动。

附获奖名单:



奖项	获奖人(小组)	推荐图书
一等奖	华安怡 胡葫 俞桢	《寻找母亲》
二等奖	马林飞 陈爽 周春兰	《奋斗》
	卢 姗 王兰芳 高燕铃	《旅行的艺术》
三等奖	薛素莉	《改变人生的108个句子》
	童菲菲 吴梅骄	《人性的弱点》
	马亚莉 谢蒙蒙 连郡	《星巴克——一切与咖啡无关》
参与奖	唐琴莹 池双双 陈 霞	《资本论》
	徐海琼	《图画圣经》
	何淑女 李小卉	《有味》
	胡霞丹	《悲惨世界》

若，与书相伴

我千方百计地接近它，试图了解它，渐渐发觉，我已深深地爱上它

——题记

若，能与书相伴，那该多好。

总希望能置身于一方宁静的书斋中，抑或是一片幽静的角落，沏一杯清茶，与书相拥，与书为伴，任思绪在文字间游走，任情感在文字间跌宕。而书中的那些文字仿佛如跳动的音符，迈动着不同的步伐跃然纸上。淡淡的书香总能沁人心脾，猛吸一口，回味无穷。而那淡淡的文字，则需要一份淡淡的心情去感悟，去聆听着每本书中独特的旋律。



聆听书的旋律，很美。

一篇篇清新飘逸的美文，犹如一首首动人心弦的夜曲，在夜深人静的时候，静静地弹奏，而有心人则会去静静地倾听，去感受这淡淡的，清新的旋律。在那赋予着清新自然的古诗词中，我看到了谢灵运的飘逸和灵动，苏东坡的豪放与豁达，李易安那淡淡的哀愁与婉约，秦少游的多才与柔情，以及晏小山的放荡与不羁。。。那些个文字组合在一起，散发着油墨的清香，那些个诗人词人组合在一起，则构成了古诗词的美。而我们能做的，则是用自己的感官去倾听着书的旋律，岂不美哉？

聆听书的旋律，很妙。

当你在书中的海洋中畅游，你会不经意的感触到原来漫漫人类发展史能被自己所掌控。呼之即来，挥之即去。仿佛一下子置身于战火纷飞的三国时期，仿佛又一下子又置身于繁华盛景的盛世大唐，当《盛世危言》

将你带入了一个金玉其外败絮其中的大清王朝时，《可爱的中国》又将你带入了白色笼罩下的抗战时期，《数读中国 60 年》又将你带入了五星红旗照耀下红红火火的新中国。自身恍

若融入书中，恍若在时间的缝隙里穿梭，超越了时空，冲破了现实。这种感觉，岂不妙哉？

聆听书的旋律，很神。

古语有云：“书读百遍，其义自见。”似乎多读书，便可对书中的知识理解个所以然来。观<三字经>，<道德经>，<诗经>，似乎都在同伟大的灵魂相对碰撞，同伟大的精神交谈。那是一种心与心的对话，心与心的交流。有了这些书，我会感到心灵的踏实，会感到自己在那一刻静了下心来。书的神奇之处，岂不在此？

聆听书的旋律，很奇！

大千世界无奇不有，世间的奇人异事总能在书中找出点道道来，生活中的难题总能在书中找到方法，书本是多么的奇妙啊，大到世界政治风云，小到日常生活百科，书本总是倾尽所有的为你展现！当我为因为同学间纠纷而烦恼时，雨果告诉我最高贵的复仇是宽容。当我因为小事沾沾自喜时，卡耐基告诉我少说些漂亮话多做些日常平凡的事情。当我为达不到目标而堕落时，巴斯德告诉我伟大的事业，需要决心，能力，组织和责任感。书的神奇之处，岂不在此？

聆听书的旋律，那是多么的美妙神奇啊！

真希望能在慵懒的午后，和煦的阳光下，一把小小的竹椅，一卷在握的惬意，我想那便构成了富有。

书之浅吟



宁静午后，
玻璃窗前，
阳光懒懒的洒在地板上。
沏一杯香醇卡布其诺，
翻开一本泛黄的书籍，
恬淡中聆听书的旋律。

书是良师，
为困惑的人教授正确的方法。
为迷茫的人指点正确的方向。

书是诤友，
让落寞的人在另一世界开朗。
与孤单的人进行无声的交流。

书是甜品，
它的细腻犹如出炉提拉米苏。
它的醇香犹如现磨摩卡咖啡。

书是清泉，
潺潺流水带走心中一切杂念。
清冷地滋润着读者们的心绪。

书是乐谱，
字与字之间串成了悦耳曲子。
仿佛是来自天国的天籁之音。

这样一个午后，
躲开外界的躁动与啾啾。
给心灵一座城堡，
空气中弥漫书香，
听……是谁在浅吟？





剑桥大学图书馆的禁书秘密

剑桥的图书馆 (University Library) 是一所 1930 年代的建筑, 一座 157 英尺高的高塔矗立其中, 让图书馆显得异常雄伟。但奇怪的是, 虽然图书馆各处都用于藏书, 可是这座高塔根本不出现在图书馆的通道指南之中, 而且, 从来没有剑桥的本科生可以进入这个地方。或许由于这个缘故, 剑桥的学生们之间流传说, 高塔内所收藏的是一些“禁书”, 都是淫秽的刊物, 不得对外公开。而这个谜现在终于得以解开了: 高塔 17 层楼内所收藏的并非什么不可告人的秘密。

图书馆去年得到美国安德鲁 W 梅隆基金会 (Andrew W. Mellon Foundation) 捐赠一百万美元巨款, 得以对高塔内的藏书进行整理编目的工作。整个“剑桥大学图书馆高塔项目” (Cambridge University Library Tower project) 将耗时多年, 预料在 2010 年竣工。



现在有关方面已经进行了部分的编目工作, 而且向外公布了部分藏书的内容。原来, 高塔内所收藏的都是 19 世纪的英国出版物, 其中包括书本、单张、学校课本、日历、游戏, 以及商品目录等, 共约 17 万册。

剑桥大学图书馆方面说, 这批藏书无论对英国乃至全球都具有重要意义, 是研究 19 世纪历史和文学的关键原材料。在这 17 万册刊物之中, 不少都是保存完好, 毫无破损的, 很多更是原封不动的新书。那么, 这些“珍贵”的藏书为何尘封高塔逾百年?

原来这些书本刊物之中大部分为小孩读物、旅游指南、普及科学书本、宗教书籍、妇女作家作品等。在当年, 这些书刊都不被认为是严肃的学术书本, 因此没有正式编目, 而且很快就被遗忘。现在的新盘点其实也发现, 以前人们声称高塔内收藏了色情刊物, 其实可能也不无道理。

原来在千千万万本藏书中包括了不少维多利亚女王时代的所谓“浪漫”读物、传奇小说, 以及有关社交礼仪等方面的书籍。这些书本之中有部分的内容涉及年轻人如何交友、如何追求女性, 以及如何示爱求婚等方面。

负责整理高塔藏书的瓦内莎 莱西表示, 这些 19 世纪的藏书若论色情程度, 根本“不足挂齿”, 但是, 她表示, 高塔内的确也收藏了一些现代的谈情论性的书籍, 可是只供从事研究的学人使用。如果读者以为可以“一饱眼福”, 那么大家可能会“失望而归”。



英国图书馆



英国图书馆圣潘克拉斯新馆占地5.1公顷,总面积20万平方米,分为地上9层,地下4层。建筑物高度47.07米,地下室深度23.02米。1998年6月25日新馆由女王剪彩正式开放;1998年8月开放地图阅览室、东方与印度事务处藏书阅览室;1999年6月16日开放了科学、技术、商业阅览室;图书运送装置全面投入了使用。全部开馆后,共有11个阅览室1200个阅览座位,每年能接待读者100万人次以上,约每天4000余人次。此处职员1200人,总收藏资料5000万件册。

圣潘克拉斯阅览室每周开放6天,向拥有读者证的人提供参考服务,该处还有3个展室每天开放,公众可免费参观,这给游客提供了参观具有历史重要性的印刷品和手稿的机会。还有一个225个座位配备同声翻译的大厅,可供演讲、开会、放映电影之用。

埃及亚历山大图书馆



亚历山大图书馆不仅是图书馆而且是一个综合性的学术机构,将能发挥总体优势:资源为人服务,研究成果再丰富资源,形成从物到人又从人到物的良性循环,使“亚历山大图书馆成为埃及与世界的骄傲”。

2002年10月16日晚有“世界最佳建筑”之称的新亚历山大图书馆正式开馆。由于亚历山大图书馆开馆象征人类古代文明的复兴,所以穆巴拉克总统说:“亚历山大图书馆是人类知识的灯塔,是文明的交汇。这里是埃及看世界,也是世界看埃及的窗口。”新图书馆的管理人拥有与托勒密一世同样的雄心:为亚历山大图书馆网罗天下信息。不同的是,重新起步的亚历山大图书馆将运用互联网技术储存信息,而信息收集的目的,也不再是收藏,而是与世人共享。图书馆馆长伊斯迈尔·萨瓦格丁说:“我们要再次使亚历山大图书馆成为具有世界性影响力的一流图书馆。从前,评判图书馆成就的标准是我们能够收集到多少藏书;而现在,只有让世界每个角落的读者都有机会接触到我们的图书馆,浏览图书馆的藏书,我们的目标才算达到。”

亚历山大图书馆的宏伟目标是“收藏天下书,惠尽天下人”。但资金问题和知识产权问题是该馆难以逾越的两座大山。首先收集古亚历山大图书馆、亚历山大和埃及资料,其次是地中海国家、阿拉伯世界及非洲资料,最后是世界其他地区的资料。在科目上分为:科学技术、人文科学、文化艺术、发展(重点强调水资源和生命)。目前图书馆已征集了大量珍贵图书、典籍、手稿、书画和影像制品,有的镶嵌宝石,有的是皮纸金字,有年代久远的史料手稿,也有近、现代的装帧各异的各种书刊,使世界各民族的文化遗产和智慧结晶在这里大放异彩。除了文字类藏书,亚历山大图书馆还收藏了大量世界各国的古币。根据规划设计,馆藏量最大可达到800万卷、4000种期刊、5万卷视听资料、5万珍本及5万地图。🌹

美国图书馆：根据读者意见采购书籍



美国的图书馆是免费向公众开放的，任何人都已免费办理借书证，而且一次性结束的数量不受限制。此外，美国图书馆的经营理念与方式，更着重于让图书馆成为民众提供信息的公共场所。图书馆会经常举办短期的电脑技能培训、税务知识培训等专业知识的技能培训。还有像新书介绍会、家庭故事会这种交流活动，当然各种讲座也是必不可少的，这些都是免费的。

像是哈佛图书馆如果当下没有读者急需的书籍，那么读者可以通过图书馆系统的馆际互借的业务，从美国国内其他高校的图书馆，甚至其他国家的图书馆借阅。如果需要的仅是某一本专著的某一章节的几页而已，那么出借的图书馆还可以复印相关的页之后给读者寄来。所有这些设施和服务都是免费的。借阅的书目属于个人隐私。

图书馆本着为所有学生学者服务的意愿，所以还向读者征求采购书籍的建议。每家图书馆的过道上都有接纳读者建议的信箱，读者可以随时递交购书和馆内服务的提议。读者可以把图书馆该有而没有的专著的书名投入建议箱里，馆内的征购部门就会及时订购。如果图书馆缺研究和教学急需的书籍，读者还可以直接和征订部联系，图书馆会加急订购。丰富的资料，读者至上的一流服务设施，便利的使用和管理制度，优雅的研究环境等等，实在无与伦比。 🌹



罗斯福与重庆图书馆



在中国历史上，第一个以外国总统命名的图书馆，是国立罗斯福图书馆。该馆的筹设，不但在当时引起国内各界的极大兴趣与厚望，而且对日后的重庆文化事业产生了巨大的影响。直到今天，重庆图书馆（其前身即为国立罗斯福图书馆）仍是我国国内仅存的两个联合国资料寄存馆之一（另一个为北京图书馆），而且该馆保存的许多善本，珍本及抗战版图书，也是与当时罗斯福图书馆的工作分不开的。

1945 年 4 月 12 日，在世界反法西斯战争全面胜利即将到来之际，美国总统罗斯福因脑溢血溘然长逝。消息传出，举世哀悼。与美国政府及罗斯福总统有着特殊关系的中国政府，更是开展了多种形式的追悼纪念活动，其中作为永久纪念的，便是“国立罗斯福图书馆”的筹设。

在罗斯福总统逝世一月后的 1945 年 5 月，中国国民党第六次全国代表大会在重庆召开，会议主席团向与会代表提交了“为纪念美故总统罗斯福，筹设罗斯福图书馆”的议案，得到与会代表的一致通过。嗣后不久，抗日战争胜利结束，由于忙于还都南京的各项准备工作，

罗馆的筹备工作未能及时进行。1946 年 5 月, 国民政府及所属各部的复员还都工作基本就绪, 中外各界要求速建罗斯福图书馆的呼声日益强烈, 受国民政府指令, 于 1946 年 7 月在南京成立了“国立罗斯福图书馆筹备委员会”, 直隶国民政府教育部, 并聘请了国内学界名流翁文灏、陈立夫、王世杰、朱家骅、蒋复璁、吴有训等为委员, 教育部长朱家骅兼主任委员, 综理筹备事宜; 曾留学美国, 回国后出任过多家图书馆馆长的著名图书馆专家严文郁为秘书, 负实际筹备责任。筹备委员会一致认为, 筹设罗斯福图书馆的宗旨是: “①搜集有关罗斯福总统及国际关系之书刊文献, 以资参考; ②为国家收藏重要典籍, 保存中国文化; ③收罗近代科学书籍, 增进国民知识, 便利学术研究。” 因此, 罗斯福图书馆筹设意义特别, 除负有一般图书馆的任务外, 还负有纪念性图书馆的特殊任务。故罗斯福图书馆的图书征集, 侧重以下几个方面: ①收集一切有关罗斯福总统之所有著作、记载及相关文献, 俾览者对罗斯福之丰功伟绩, 有一概括印象; ②在可能范围内, 尽量储藏一切关于美国之记载, 特别是有关中美邦交及两国文化之书刊, 俾览者增进对美国之了解; ③尽量收集中西道德哲学图书, 以象征罗斯福之伟大; ④凡是有关第二次世界大战之记载, 尽量收罗, 以纪念此伟大战争的胜利; ⑤尽量收集有关国际公法与国际组织、国际关系和世界和平方案之图书, 特别是第二次世界大战的史料及联合国创设之文献, 以发扬世界之正义与和平; ⑥收集国立图书馆和大学图书馆之应收藏之一切中国重要典籍, 供中西人士参考研究。此外, 罗斯福图书馆还制定了“非消极地等候读者阅览, 乃积极地吸引读者求知, 并为解决困难予以便利”的办馆方针。

关于罗斯福图书馆的馆址, 在筹设之初曾众说纷纭, 后经该筹委会主任委员、时任教育部部长的朱家骅呈请国民政府核准, 方决定设在曾作为中国战时首都的重庆。因此之故, 国立罗斯福图书馆筹备委员会也从南京移至重庆, 并假复兴路 56 号原中央图书馆旧址办公。具体实施罗斯福图书馆的各项筹设工作: 一是增设筹备委员, 为便利工作计, 增加了重庆地方当局党政负责人及文化界人士, 使该会的筹委会委员多达 22 人; 二是颁布组织规程, 规定该筹委会内设总务、图书两组, 并于上海、南京设立办事处, 分别办理图书采运及对外联络工作, 并配备各方人员(在重庆全部职员为 35 人); 三是修葺馆址, 计有三层楼之大厦一座, 职员宿舍四幢, 食堂、厨房各一所, 书库一幢, 可藏书 40 万册, 初步具备了图书馆的各项物质基础; 四是开展借阅服务, 罗斯福图书馆虽未正式成立, 但在筹备期间即已开始对外服务, 仅 1947 年 5 月至 12 月, 到该馆阅览者即多达 176 462 人次; 五是图书征集与采购, 通过接收原中央图书馆捐赠图书(报纸 946 种、书籍 12 083 册, 大多为抗战时期版本)、接受教育部清理战时文物损失委员会京沪办事处移赠的无主图书(共计 86 191 册, 内珍本、善本书多达 9 873 册)、向各机关团体征求、自行订购 18571 册以及与国内外图书馆交换得到的 6000 余册等举措, 到 1948 年 4 月, 该馆共藏有中文图书 155 200 册, 西文图书 10 518 册, 日文书 1 579 册; 中文期刊 297 种, 西文期刊 130 种; 中文日报 65 种, 西文日报 5 种。不仅其典藏量在当时全国仅有的 5 个国立图书馆中名列前茅, 而且还形成了该馆以收藏抗战版图书、古善本书以及联合国寄存资料为主的馆藏特色, 为日后的重庆图书馆成为全国著名的综合性图书馆打下了坚实的基础。

值得特别一提的是: “国立罗斯福图书馆” 始终处于筹备阶段, 并未正式成立。虽然这样, 该馆在筹备时期即开始办理有关借阅阅览事宜, 馆内先后辟有普通、期刊、日报、儿童

阅览室及参考室、研究室等,自 1947 年 5 月 1 日正式对外开馆以来,读者十分踊跃,到年底累计到该馆阅读的人多达 176462 人,1948 年的阅览总人数也高达 153479 人。

解放后,该馆更名为重庆图书馆,为重庆市重要的文化事业单位之一,也是全国著名的六大综合图书馆之一。

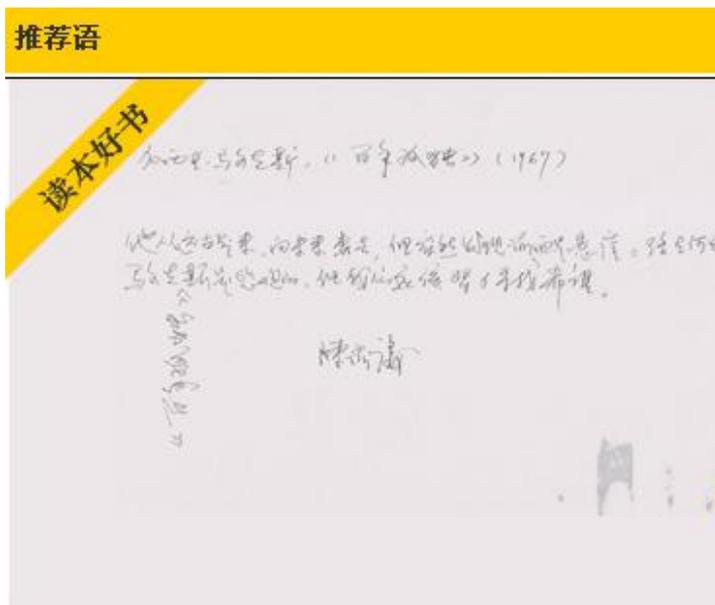
好书推荐



学者陈众议推荐《百年孤独》



陈众议,浙江绍兴人,现任中国社科院外国文学研究所所长,中国外国文学学会秘书长、会长。著有专著《魔幻现实主义大师》《拉美当代小说流派》《二十世纪墨西哥文学史》《博尔赫斯》《西班牙文学黄金世纪研究》《堂吉诃德的长矛》等。《魔幻现实主义大师》获首届社会科学青年优秀成果奖。



学者陈众议推荐《百年孤独》：“他从远古走来，向未来奔去，但突然发现前面是悬崖，何去何从？马尔克斯是悲观的，但我们应该努力寻找希望。”

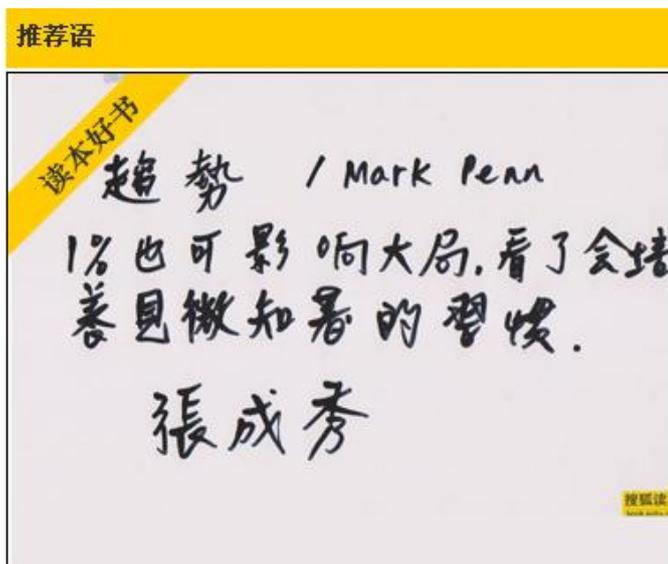
选书简介

《百年孤独》内容复杂，人物众多，情节离奇，手法新颖。马尔克斯在书中溶汇了南美洲特有的五彩缤纷的文化。他通过描写小镇马孔多的产生、兴盛到衰落、消亡，表现了拉丁美洲令人惊异的疯狂历史。小说以“汇集了不可思议的奇迹和最纯粹的现实生活”荣获1982年诺贝尔文学奖。

台湾大学教师张成秀推荐《小趋势》



张成秀, 台湾大学教师, 主讲创意课程。



Google 台湾总经理张成秀推荐《小趋势》：“1%也可影响大局，看了会培养见微知著的习惯。”



《树人图情》编委会

顾 问	徐绪卿					
主 任	周卫华	汤建民	何 林			
编 委	龚丽萍	李 钢	王 琼	余丰民	张 易	朱一红

编 辑 部

主 编	周卫华
副主编	余丰民
编 辑	徐丽红

联系方式

杭州市树人街8号
 srlib@163.com
 http://lib.zjsru.net/(内网)